



Catálogo de la exposición colectiva

# Renacimiento Primaveral

*Explorando la transformación y el renacer*



Exposición colectiva creada bajo convocatoria pública para apoyar el talento emergente desde *La Gran Vía Cultural de Madrid* (c/ Gran Vía, 9). Bajo la gestión cultural de Franquearte Vive el Arte durante marzo y abril de 2024.

Comisaria: Corina De Sousa

Foto del cartel 'Mr Fleur & the world' cortesía de su autor Cha Baeza.

Fechas clave:

12 de marzo: apertura de la exhibición

14 de marzo: inauguración y encuentro con los/as artistas.

15 de marzo: clausura de la exposición.

Para más información, descarga del catálogo, eventos, y noticias, visita:  
[Franquearte.com/RenacimientoPrimaveral](https://franquearte.com/RenacimientoPrimaveral)

\*Venta de obra sin comisión por venta por intermediarios, todas las ventas se hacen directamente a través del artista. \*

Sobre el catálogo:

Todos los derechos reservados.

Registro de autoría a través de Safe Creative.

La finalidad de este catálogo es la promoción y difusión de las obras de este proyecto de forma accesible para todos los usuarios. Se permite su difusión y reproducción con la finalidad anteriormente citada. Sin embargo, queda terminante prohibida su venta.

Contacto: [franquearte@gmail.com](mailto:franquearte@gmail.com)

# Índice

Interactivo

(Clic en sección para ir hasta la pagina)

Introducción

Artistas:

Ana Guerrero

Nartelia

Teresa García-Muro

Cristina Atienza

Leonor Berlanga

RobertoGato

Kalyana

Corina De Sousa

Epílogo

# Renacimiento Primavera: Explorando la Transformación y el Renacer

Una exposición colectiva multidisciplinaria que invita a sumergirse en el eterno ciclo de la metamorfosis, promoviendo un diálogo íntimo entre el individuo y el entorno que nos rodea. Esta muestra busca evocar la esencia misma del renacer en todas sus formas, inspirada por el despertar de la naturaleza después del letargo invernal. La exposición se convierte en un espacio de reflexión y celebración de la transformación y la renovación que marca el inicio de la primavera.

Cada obra expuesta es una expresión única de este renacer, desde la delicadeza de las pinturas de **Ana Guerrero**, donde los colores estallan en el lienzo como el despertar vital, hasta las poderosas composiciones de **Cristina Atienza**, que nos recuerdan la complejidad y la belleza de los cambios que experimentamos a nivel personal y social.

Las obras de **Leonor Berlanga** nos invitan a buscar dentro de nosotros mismos el despertar de la primavera, acompañados de su poesía, mientras que las de **Robertogato** nos llevan a reflexionar sobre la fragilidad y la impermanencia de la existencia.

**Nartelia**, con su perspectiva única, nos sumerge en un viaje introspectivo donde la naturaleza y la transformación se entrelazan en una danza etérea y misteriosa.

**Kalyana** nos transporta a otras dimensiones, explorando la conexión entre el arte y la conciencia humana, mientras que en el bordado de **Teresa García-Muro**, las flores cobran vida en el papel, simbolizando la transformación en un paisaje primaveral donde la naturaleza se encuentra con la habilidad humana para crear.

Y mi aportación personal, que es un tributo a la experiencia de la inmigración y al descubrimiento de un nuevo hogar, plasmado en una fotografía que captura la efímera belleza de la floración; una representación de la renovación tanto a nivel individual como colectivo.

En el contexto actual, marcado por cambios y desafíos sociales, culturales y medioambientales, la temática de esta exhibición adquiere una relevancia aún mayor. "Renacimiento Primavera" se presenta como un recordatorio de nuestra capacidad para adaptarnos, crecer y transformarnos en armonía con el mundo que habitamos. Únete a nosotros para celebrar el inicio de la primavera en este viaje artístico para explorar y expresar el renacer en todas sus formas y significados.

*Corina De Sousa*

Artistas



(1)

Autora: Ana Guerrero

Títulos: (1) Nocturno Lunar, 2023

(2) Renacer, 2023

Técnica: Pintura al óleo sobre lienzo

Dimensiones: 50 x 50 cm c/u

Valor: (1) 350€ (2) 700€

Contacto: [anapguerrero23@gmail.com](mailto:anapguerrero23@gmail.com)

Instagram: [@anapintora](https://www.instagram.com/anapintora)

Teléfono: +34 624 665 072



(2)

La magia se despliega en la sutileza de los contrastes entre los tonos plateados de la luna. En esta danza de luces y sombras, la primavera emerge como un símbolo vibrante de renovación y crecimiento

Una flor abriéndose con detalles dorados sobre fondo de ramas negras sugiere el renacimiento primaveral. Representa la renovación, vitalidad y belleza efímera de la naturaleza. Para mí, simboliza esperanza y celebración ante la llegada de la primavera.

*Ana Guerrero*



Autora: Nartelia

Título: Enraizada en flor, 2024

Técnica: Collage digital impreso sobre lienzo en bastidor.

Dimensiones: 90 x 60 x 4 cm

Serie limitada: 1/5

Valor: 430€ + IVA

Contacto: [ncaballe@servigroup.es](mailto:ncaballe@servigroup.es)

Web: [www.nartelia.es](http://www.nartelia.es)

Instagram: [@by.nartelia](https://www.instagram.com/by.nartelia)

Teléfono: +34 630 348 948

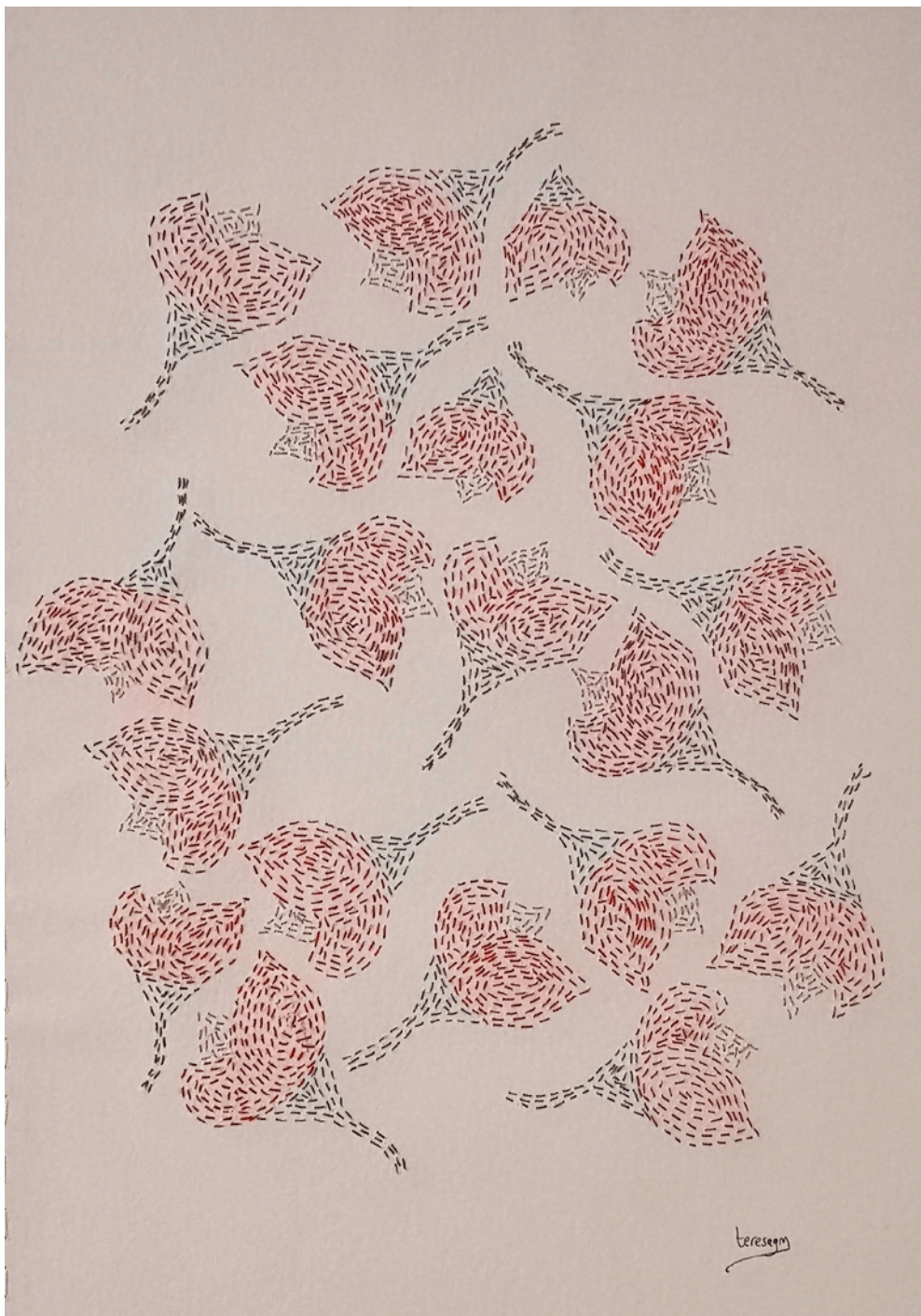


## Enraizada en flor

Esta obra es una adaptación de “Enraizada”, uno de los collages digitales de mi serie “Otros Mundos”. La temática de “Renacimiento Primavera” propuesta me sugirió que esta obra en concreto era susceptible de una evolución en esa línea de cambio y renacer, representada por las flores, una en la mano y otra en la cabeza de la mujer. Ella se muestra, como dice el título, enraizada a su tierra. La figura se perfila duplicada, simbolizando el otro yo, y de ahí emerge el árbol que asciende a contraluz de los planetas que la enmarcan. Las ramas están secas, sin hojas ni flores. En realidad es la mujer la que tiene la capacidad de transformación y renacimiento, es ella y no las ramas la que se nutre de las raíces y de la luz que la ilumina para generar cambio y crecimiento.

En la serie “Otros Mundos” parto de acuarelas y dibujos propios digitalizados para crear un entorno onírico donde los árboles se convierten en coprotagonistas y dan cobijo a enigmáticos personajes que parecen congelados en el tiempo. Los paisajes resultan surreales y evocadores. Hay otros mundos pero están en este... mi intención es plantear una reflexión sobre nuestro lugar en los muchos mundos en los que habitamos, no sólo el mundo real sino los mundos imaginados, tanto los anhelados como los temidos, y que cohabitan en nuestra mente creando vivencias que pueden ser tan intensas como la misma realidad.

*Nartelia*



Autora: Teresa García-Muro

Título: Flores entre hilos, 2024

Técnica: Bordado a mano sobre papel de algodón 300grm.

Realizado con hilo de algodón en colores verde-beige-burdeos. Técnica realizada con punzón para realizar las perforaciones en el papel y su posterior bordado a mano con aguja de bordar.

Dimensiones: 60 x 50 cm

Valor: 250€

Contacto: [teresa@teresagarciamuro.es](mailto:teresa@teresagarciamuro.es)

Instagram: [@mteresa\\_gm](https://www.instagram.com/mteresa_gm)

Web: [teresaentrettejidos.es](http://teresaentrettejidos.es)

Teléfono: +34 607 397 945

## **Flores entre hilos**

En el corazón de un paisaje primaveral, donde los colores estallan y los aromas bailan en el aire, se encuentra esta escena de magia de retama en flor. Cada puntada es un susurro, cada hilo una expresión de alegría y asombro ante la maravilla de la naturaleza capturando la esencia efímera de la primavera. Flores que cobran vida en el papel, sus pétalos bordados con cuidado y armonía jugando como mariposas revoloteando por todo el espacio del lienzo. Un mundo de fantasía hecho realidad, la naturaleza se encuentra con la habilidad de la mano maestra para crear.

Las flores de retama, conocidas por su belleza y fragancia, simbolizan el renacimiento y la renovación, especialmente sobre el papel, un material asociado con la fragilidad y la transformación. Esta obra te transporta a un paisaje primaveral lleno de color, donde el arte textil y el bordado en papel se convierten en herramientas para capturar la esencia de la temporada.

*Teresa García-Muro*



Autora: Cristina Atienza  
Título: Campamento, 2023  
Técnica: Mixta sobre tabla; texturas en yeso y acrílico  
Dimensiones: 83 x 60 cm  
Peso: 5 Kg.  
Valor: 1.200€ + IVA  
Contacto: [cristina.atienza.g@gmail.com](mailto:cristina.atienza.g@gmail.com)  
Instagram: @catienzagarcia  
Teléfono: +34 606 837 208

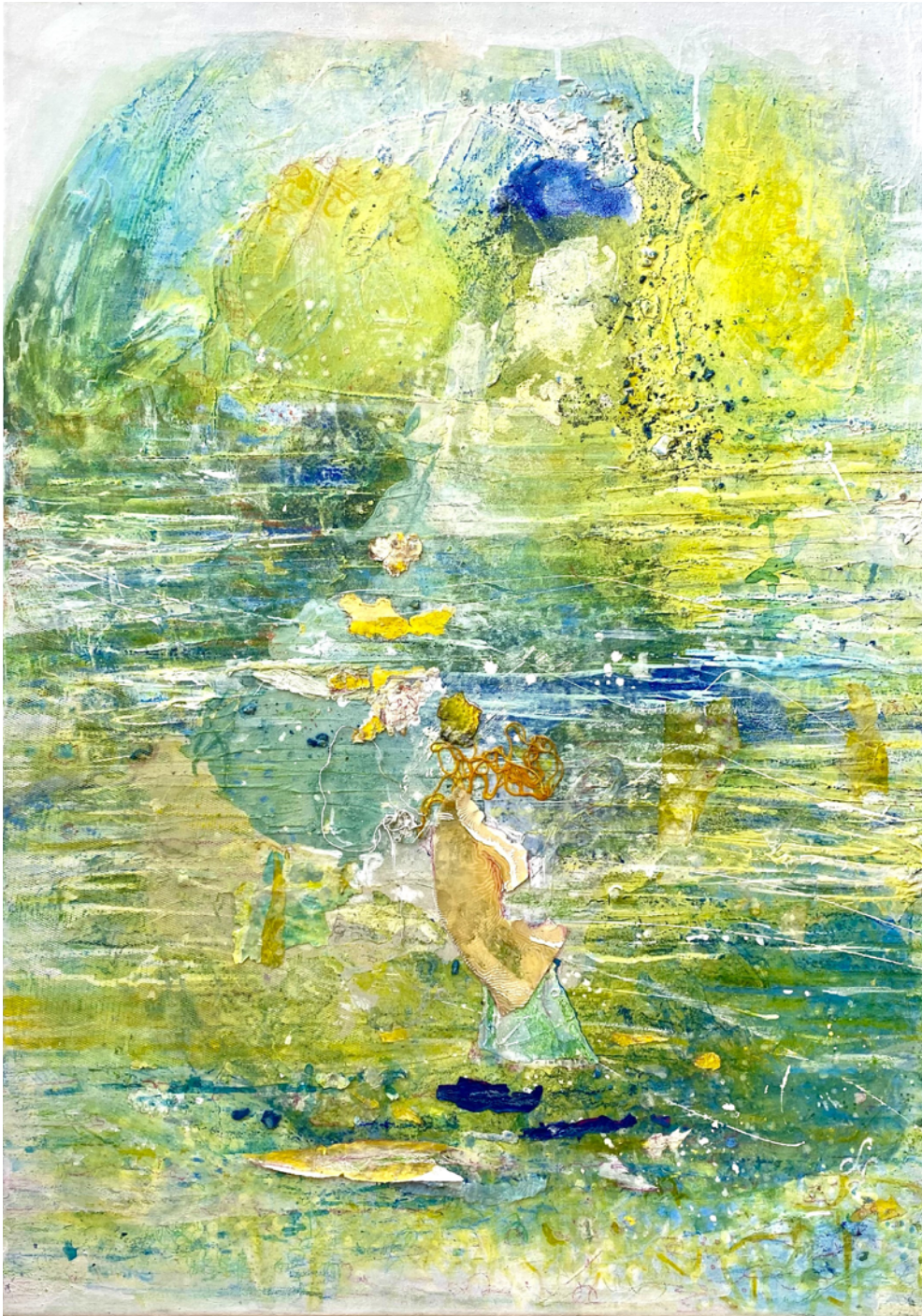
## Campamento

Tras el duro y frío invierno, con los primeros rayos de sol comienza el deshielo, el territorio se transforma y la primavera se vislumbra.

Ríos de vida se abren paso a lo largo de los campos adaptándose a la orografía del territorio, la luz invade el espacio y va dando paso al renacer de una nueva etapa.

En “Campamento”, de igual manera, ríos de refugiados discurren por territorios extraños salvando las vicisitudes que se encuentran por el camino, huyendo de su fría y dura realidad con la esperanza de encontrar un cálido lugar al final del camino dónde puedan rehacer sus vidas.

*Cristina Atienza*



Autora: Leonor Berlanga

Título: Renacer

Técnica: Mixta sobre lienzo

Dimensiones: 95 x 75 cm

Valor: 450€

Contacto: [leonor.berlanga@gmail.com](mailto:leonor.berlanga@gmail.com)

Instagram: [@leonor.berlanga](https://www.instagram.com/leonor.berlanga)

Web: [www.leonorberlanga.es](http://www.leonorberlanga.es)

Teléfono: +34 617 45 81 14

## Renacer

Es una palabra poderosa,  
congenia con la ilusión y la esperanza.  
Invita a sacar al alma de su letargo,  
es como si el día hubiera acostado a la noche.

Todo llega en su momento,  
cuando los sentidos se despiertan,  
y la realidad se acrecienta.  
Lo nuevo salpica en lo viejo.

Demasiado que cambiar en la sociedad  
pero antes, busquemos dentro,  
la primavera acaba de llegar  
y yo, me acabo de levantar.

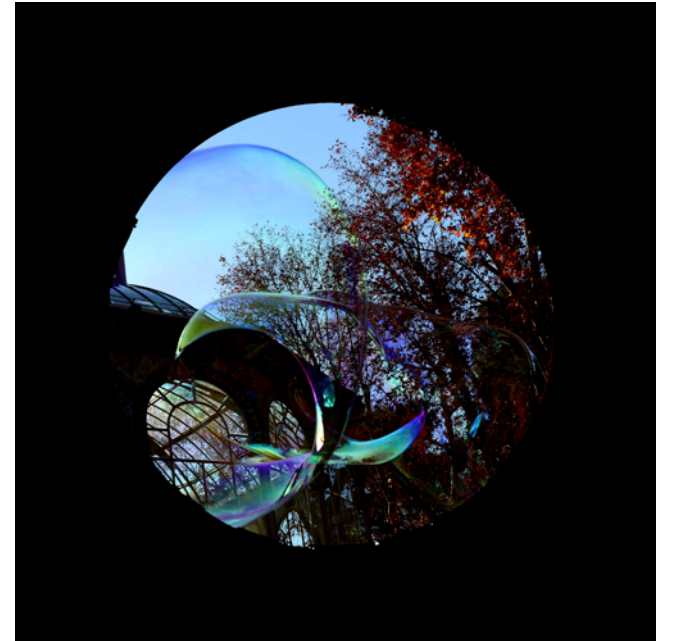
Fuente de luz y de sueños,  
El sol despierta la tierra por primavera  
Lleva esperando meses.  
Y por fin, puede abrazarla fuerte

Consigue sacarle los colores,

La naturaleza se pone nerviosa.  
¡Bandera verde en los campos!  
Ven, que te estoy esperando.

Cantan las aguas al bajar las montañas,  
Frescas y perfumadas  
reflejan la vida, salpican belleza...  
Inundan el lago de esperanza.

Corazones brotando, ideas germinando.  
En la danza entre azules y amarillos,  
me remuevo..., te encuentro.  
Y en cada pincelada te siento.





Autor: Robertogato

Título: Burbujas de Cristal

Técnica: tríptico en marco de aluminio de colores rojo y negro y negro con paspartout de colores también rojo y negro. Con una cúpula de metacrilato circular sobre la foto.

Dimensiones: 180 x 180 cm | 60 x 60 cm c/u

Valor: 490€ c/u

Contacto: [www.robertogato.es](http://www.robertogato.es)

Teléfono +34 629911113

## **Burbujas de Cristal**

Cúpulas de cristal en Madrid. Pompas de jabón como algo frágil y efímero. El palacio de cristal como recipiente de luz.

*Robertogato*



Autora: Kalyana  
Título: Itaka | Amor  
Serie: Pleyadianos  
Técnica: Mixta  
Dimensiones: 90 x 60 cm | 80 x 60 cm  
PVP: 1.200€+IVA | 900€ + IVA  
Contacto: +34 675 08 72 35  
kalyana@hotmail.com  
Franquearte.com/Kalyana

## Pleyadianos

Los pleyadianos son seres míticos galácticos que habitan en las Pléyades. A través de mi pintura, intento expresar mi sentimiento, mostrando que el arte trabaja con nuestra propia conciencia, con el material del que están hechos los sueños.

Existen múltiples maneras de atravesar a otra dimensión, al mundo desconocido, al misterio de la 'REALIDAD MÁGICA', y desde allí poder llegar al Cosmos, a ese espacio que abarca todo lo que existe.

Los Pleyadianos son seres de luz y amor que habitan en las Pléyades. Cada lienzo tiene un sentido, y veo al espectador como un puente tendido hacia el infinito. Nadie sabe a dónde conduce ni por qué. Siento la necesidad, casi metafísica, de dialogar con 'el otro' de rostro indefinido.

Parece ser que los pleyadianos estuvieron aquí y plantaron una semilla con la esperanza de que floreciese; nosotros somos el fruto de esa semilla que vemos florecer aún en nuestro tiempo. Son nuestros padres a nivel galáctico. Nuestro ADN es pleyadiano.

Los pleyadianos tienen una energía completamente amorosa que transmiten a nuestro ser y de la cual somos responsables de transmitir de generación en generación.

*Kalyana*



Autora: Corina De Sousa

Título: Primavera

Técnica: Fotografía digital impresa en papel fotográfico profesional

Dimensiones: 75 x 55 cm con marco

Valor: 120€

Contacto: [CorinaLopezDeSousa.com](http://CorinaLopezDeSousa.com)

Instagram: [@corinsousa](https://www.instagram.com/corinsousa)

## Primavera

En el lienzo de la memoria, capturo el destello efímero de mi primera primavera tras migrar, una sinfonía de colores y aromas que danzan al compás del viento, pintando paisajes inolvidables en mi alma nómada. Como una visitante en esta tierra desconocida, cada estación se me revelaba como un libro nuevo, lleno de secretos y maravillas por descubrir. Pero fue en la primavera donde me reconocí en mi nuevo hogar.

Es mi primer renacimiento primaveral de muchos, un despertar a la vida y sus misterios, una comunión con la naturaleza que me acoge con los brazos abiertos. Momentos únicos de la existencia que marcan las transiciones vitales que celebró en cada brote, en cada flor que se abre.

Esta composición fotográfica refleja lo que para mí significa la primavera: la promesa de nuevos comienzos, el renacer de los sueños despiertos y la esperanza que florece en cada rincón del corazón. Es un testimonio de mi encuentro con la tierra que ahora llamo hogar, un tributo a la belleza efímera de la vida y su constante transformación. En cada detalle, en cada sombra y en cada rayo de luz, se refleja mi gratitud por este primer renacimiento, por este regalo de la primavera que se convierte en eterna inspiración.

*Corina De Sousa*



## Epílogo

En Franquearte Vive el Arte, creemos que el arte es un bien común que trasciende fronteras y disciplinas. Esta exposición es un testimonio de esa creencia y una invitación a explorar juntos la transformación y el renacer.



**franquearte**  
VIVE EL ARTE

Copyright © Franquearte Vive el Arte, 2024